

# Bewertungsbogen Studentische Arbeit



**Universität Stuttgart**  
Institut für Arbeitswissenschaft und  
Technologiemanagement IAT

Bewertung des Vortrags von **Nachname, Vorname**

**MAT.-Nr.: 1234567**

Datum: **xx.xx.20xx**

Nr. der Arbeit: **X 0000**

Vortragsbeginn: \_\_\_\_\_ Uhr

Vortragsende: \_\_\_\_\_ Uhr

Kriterien der Bewertung	Punkte				
	20	15	10	5	0
<b>FORMALE ANFORDERUNGEN</b>					
1. Eröffnung	alles gesagt (eigener Name, Betreuer, Titel etc.)	eigene Vorstellung oder Betreuer vergessen	eigene Vorstellung + Betreuer vergessen	eigene Vorstellung + Betreuer vergessen	eigene Vorstellung + Betreuer vergessen
2. Schluss	schöner Schluss mit Rückgriff auf das behandelte Thema	Abschluss mit kleinen Mängeln	Abschluss mit Mängeln	abrupter Abschluss	abrupter Abschluss ohne Zusammenhang zum Vortrag
3. Aktivierung der Zuhörer	ja	nein	nein	nein	nein
4. Folienzahl	ja	nein	nein	nein	nein
5. Zeit	ja	über-/unterschritten	über-/unterschritten	über-/unterschritten	über-/unterschritten
<b>KÖRPERSPRACHE + ERSCHENUNGSBILD</b>					
1. Körperhaltung	sichere gleichmäßige Haltung, kontrolliert	sichere gleichmäßige Haltung, etwas unkontrolliert	ungleichmäßige verdrehte Haltung, ungleichmäßig belastete Beine	unkontrollierte unsichere Haltung, fehlende Standhaftigkeit	völlig unkontrolliertes unkoordiniertes Verhalten
2. Kleidung + Auftreten	angemessene Bekleidung - ja	angemessene Bekleidung - nein	angemessene Bekleidung - nein	angemessene Bekleidung - nein	angemessene Bekleidung - nein
3. Mimik	ruhige positive Ausstrahlung, währt Blickkontakt zum Publikum	ruhige positive Ausstrahlung, seltener Blick zum Laptop oder zur Präsentationsfläche	ruhige positive Ausstrahlung, häufiger Blick zum Laptop oder zur Präsentationsfläche	abgewendet, Blick auf Laptop oder Präsentationsfläche fixiert	abgewendet, Blick auf Laptop oder Präsentationsfläche fixiert
4. Gestik	raumgreifende Gestik in neuraler und/oder positiver Zone	normale Gestik in neuraler und/oder positiver Zone	wenig Gestik, Hände in allen Zonen	keine Gestik, Hände in neutraler Zone	keine Gestik, Hände ständig in negativer Zone
<b>SPRACHE</b>					
1. freie Rede	völlig freie Rede	völlig freie Rede	Unterstützung durch Karteikarten	Unterstützung durch Manuskript	Unterstützung durch Manuskript
2. Aussprache und Betonung	Dynamik und Modulation in der Stimme	wenig Dynamik und Modulation in der Stimme	monotone Sprechweise	monotone abgehackte Sprechweise	monotone abgehackte Sprechweise
3. Sprechtempo	angenehmes Sprechtempo	zu schnelles/langsames Sprechtempo	zu schnelles/langsames Sprechtempo	viel zu schnelles /langsames Sprechtempo	viel zu schnelles /langsames Sprechtempo
4. richtig gewählter Pauseneinsatz	ja	nein	nein	nein	nein
5. Qualität der Satzformulierungen	kurze Sätze, einfache Wörter, inhaltlich verständlich der Zielgruppe angepasst	verständliche, der Zielgruppe angepasste Formulierungen	langatmige ineinander verschachtelte Sätze	langatmige ineinander verschachtelte Sätze	langatmige ineinander verschachtelte Sätze, der Zielgruppe nicht angepasst
6. Sprachmarotten ja/nein	nein	ja	ja	ja	ja
<b>INHALTLICHER AUFBAU</b>					
1. Gliederung	Gliederung übersichtlich, prägnant, zum Thema passend (mit Aufzählung ohne Unterpunkte)	Gliederung übersichtlich, zum Thema passend aber mit Unterpunkten oder ohne Aufzählung	nüchterne Gliederung mit Unterpunkten	nüchterne Gliederung mit Unterpunkten und ohne Aufzählung	keine Gliederung vorhanden
2. Inhaltliche Struktur (roter Faden)	roter Faden erkennbar, ausgewogene Gewichtung der Inhalte (Einleitung-Hauptteil-Schluss)	roter Faden erkennbar	roter Faden teilweise erkennbar	roter Faden teilweise erkennbar	roter Faden nicht erkennbar
3. Argumentationsschritte	Argumentation nachvollziehbar	Argumentation teilweise nachvollziehbar	Argumentation bedingt nachvollziehbar	Argumentation bedingt nachvollziehbar	Argumentation nicht nachvollziehbar
4. Denkanstöße in Fazit und Ausblick	Denkanstöße in Fazit und Ausblick vorhanden	Denkanstöße in Fazit und Ausblick vorhanden	Fazit und Ausblick vorhanden	Fazit und Ausblick vorhanden	kein Fazit und Ausblick
<b>MEDIENEINSATZ</b>					
1. Qualität der Folien	sehr gut	gut	befriedigend	ausreichend	mangelhaft
2. Rechtschreibung / Grammatik	ohne Rechtschreibfehler	vereinzelte Fehler	vereinzelte Fehler	vereinzelte Fehler	viele Fehler, schlechte Grammatik
3. Einsatz zusätzlicher Hilfsmittel	ja	ja	nein	nein	nein

Bemerkungen:

Punkte: \_\_\_\_\_ Note: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Bewerter

100	95	90	85	80	75	70	65	60	55	50	45	40	35	30	25	20-0
1,0	1,2	1,4	1,6	1,8	2,0	2,2	2,4	2,6	2,8	3,0	3,2	3,4	3,6	3,8	4,0	5,0